

The word 'Editorial' is written in a large, bold, white, sans-serif font. To its left, there are several horizontal white lines of varying lengths, creating a decorative graphic element.

# Editorial

**THIAGO FALCÃO**

*Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, Paraíba, Brasil*

**LAURA GUIMARÃES CORRÊA**

*Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil*

**MARIA CLARA AQUINO**

*Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, Rio Grande do Sul, Brasil*

**VITOR BRAGA**

*Universidade Federal de Alagoas, Maceió, Alagoas, Brasil*

## Para além do fim do quadriênio

Abrimos esta edição de 2024 com reflexões sobre as transformações empreendidas nas e pelas práticas de consumo. No artigo “Consumo midiático de *ultra fast fashion*: uma análise do efeito das microtendências promovidas pela Shein”, os autores discutem os impactos das lógicas algorítmicas sobre o consumo de *ultra fast fashion*, enquanto as autoras do artigo “Feminismos de mercado nas estratégias publicitárias da marca Amaro: uma análise a partir da Roleta Interseccional” se debruçam sobre as contribuições e limitações da publicidade em relação às pautas feministas contemporâneas. As discussões de gênero na mídia esportiva ganham corpo nos textos “A estreia feminina na narração de futebol na TV Globo: repercussões a partir do Twitter” e “Mulheres no jornalismo esportivo: impacto da narração e dos comentários femininos na Copa do Catar”, debatendo as reações do público no X (antigo Twitter) diante da atuação feminina na transmissão de grandes eventos de futebol.

A ideologia conservadora que rege os ideais heteronormativos de família, sexo e conjugalidade são analisadas no artigo “Entre moralidade e proibição: pedagogização e imaginários sociodiscursivos sobre sexo na ‘Escola do Amor’”, enquanto os estereótipos racistas em anúncios de eventos sexuais masculinos são o tema central de “Dos imaginários colonizados às sensibilidades descolonizadas: racismo em imagens de festas *barebacking sex*”. Ainda na interseção entre raça e gênero, o texto “Qual o lugar das jornalistas negras no Maranhão?” debate a juvenilização e a precarização nas trajetórias profissionais de mulheres negras. As formas de resistência na Amazônia são abordadas em dois artigos: em “Ser floresta como aluvião ou artistas-guardiãs: os trabalhos de Elza Lima e Luciana Magno”, as autoras refletem sobre a relação de cuidado com a natureza expressa nas obras de duas artistas paraenses, enquanto em “Práticas comunicativas ameríndias: insurgência e decolonialidade na Amazônia brasileira” os autores discutem a criação de circuitos de mídia no contexto das lutas políticas dos povos originários do baixo Tapajós.

Os impactos do racismo, do pacto narcísico branco e as formas de resistência nas instituições são debatidos a partir de dois contextos fundamentais para a Comunicação: o ambiente corporativo em que as/os profissionais da área se inserem, discutido em “Discalculia, desfoque, cromofobia e narcisismo: padrões da branquitude em agências de publicidade brasileiras”; e o espaço acadêmico em que docentes do campo atuam na formação de profissionais e pesquisadoras/es, abordado em “A coletividade negra contra o trauma colonial: meritocracia, colonialidade do saber e filosofia quilombola”. Também no contexto educacional, o artigo “Alfabetização midiática-visual: um estudo acerca das percepções docentes da rede pública” debate as mediações pedagógicas críticas na relação de estudantes com a mídia.

A edição também aborda as relações das/os pesquisadoras/es com aportes teóricos clássicos do campo da Comunicação, com o artigo “Biopoder na comunicação: o caso Compós (2001 - 2022)”, que identifica uma tendência maior à aplicação do que à crítica ou ressignificação do campo semântico do biopoder, e com o texto traduzido “A reprodução de silêncios canônicos: uma releitura de Habermas no contexto da escravidão e do tráfico de pessoas escravizadas”, que revisita a noção da esfera pública burguesa de modo a lançar luz sobre a raça como aspecto fundamental para sua constituição.

Nas discussões acerca das tecnologias e culturas digitais, o texto “Estratégias comunicativas e redes migratórias transnacionais em uma perspectiva bourdieusiana: a contribuição da webdiáspora” discute as ramificações das redes sociais virtualizadas nas relações entre migrante, comunidade diaspórica e

sociedades de origem e destino. Já o artigo “Modo remoto: jogos locativos e pandemia no Nordeste do Brasil” examina as mudanças ocasionadas pelo distanciamento social sobre as práticas de jogos situados nas ruas, com encontros e atividades externas. Neste mesmo contexto de transformações na indústria de games, “Gamificação compulsória: jogo-serviço e estruturas de jogos de azar na plataforma Roblox” aborda as novas formas de produção e consumo instituídas pelo modelo de jogo-serviço de maneira atravessada por microtransações e elementos de jogos de azar.

A discussão sobre a regulamentação das plataformas digitais é aprofundada nos textos “O evangelho segundo as plataformas digitais: o livro do Twitter”, que trata dos termos de uso e da precariedade dos direitos dos usuários do X; e “Regulamentação das plataformas digitais: entre a soberania informacional e o transnacionalismo”, que examina o debate público sobre o PL das *Fake News* na perspectiva dos direitos humanos e as dicotomias entre aspectos locais e globais. O mesmo projeto de lei é discutido no artigo “Panorama do combate à desinformação através da regulação no Brasil”, no qual são pautados os desafios do combate à desinformação e as implicações para a liberdade de expressão e a liberdade de imprensa.

Outros aspectos da interseção entre os estudos de jornalismo e as mídias digitais são abordados no artigo “Google Notícias Destaques e empresas jornalísticas: disputas discursivas sobre a sustentabilidade do jornalismo”, que examina a assimetria de poder entre plataformas e os meios noticiosos no Google Showcase. Já no texto “Tendência conceitual para o jornalismo automatizado: uma análise entre 2018 e 2022”, as autoras examinam pesquisas científicas sobre jornalismo automatizado, identificando a distribuição das produções por país, por área de conhecimento e os principais autores.

Ainda nas discussões jornalísticas, o artigo “O jornalismo em sua dimensão relacional: compreensões a partir da escritura” foca nos aspectos histórico-culturais, seus valores contemporâneos e as práticas de resignificação da profissão em um paradigma relacional. Esta edição traz, ainda, dois artigos que dialogam com a noção de acontecimento: “‘Dar fé’ à catástrofe cotidiana: a multidimensionalidade dos acontecimentos”, em que os autores focam no caráter cotidiano e relacional da catástrofe; e “Visibilidades tecidas pelo Desacontecimento na imprensa paulista contemporânea”, que investiga questões de identidade, migrações, pobreza e direitos humanos em narrativas da cotidianidade.

No campo de estudos audiovisuais e sonoros, contamos aqui com diversos temas históricos e contemporâneos. O artigo “A narrativa *screenlife*: tempo e focalização em filmes ambientados em telas de computador” discute a multiplicidade formal dessa categoria narrativa a partir da análise de 7 filmes ficcionais, enquanto “Derivação narrativa na ficção seriada televisiva: examinando *spin-offs* a partir de *Once Upon a Time*” foca na intertextualidade poética e narratológica entre os *spin-offs* e suas obras-matrizes, marcada por uma dialética entre vagueza e coerência. Já o texto “*Blade* (1998) e novas tendências: uma análise do filme como pioneiro em algumas reconfigurações e desconstruções” se debruça sobre a transformação da figura do vampiro de vilão a super-herói, desconstruindo o imaginário hegemônico por meio do protagonismo de um homem negro. A presença do samba em comédias brasileiras é o tema central de “Cadências do samba em chanchadas musicais da década de 1950”, que analisa 14 obras e 230 números musicais e dialoga com outras produções latino-americanas. Por fim, o artigo “Semioses afetivas da música ambiente em *playlists* do YouTube” discute signos políticos, culturais, tecnológicos e de linguagem a partir da interação entre ouvintes e sonoridades.

O ano de 2024 foi um período de muito trabalho para a Comissão Editorial. Entre as avaliações e edições, foram realizadas mudanças importantes nos processos editoriais da revista. Os editores deixam um agradecimento especial à assistente editorial Lucianna Furtado pelo excelente trabalho realizado no período em que atuou junto à Comissão. Agradecemos também ao Conselho Editorial e às/aos avaliadoras/es *ad hoc*, cujo trabalho de elaboração de pareceres a partir de uma leitura atenta dos artigos é fundamental para a qualidade da revista.

Por fim, em 2024 encerrou-se o mandato dos editores Rogério Christofolletti (UFSC), que deixou a comissão em julho deste ano, e Thiago Falcão (UFPB), Vitor Braga (UFS/UFAL), Laura Guimarães Corrêa (UFMG) e Maria Clara Aquino (Unisinos), que encerram sua atuação na revista com o fechamento desta edição.

*Laura Guimarães Corrêa*

*Maria Clara Jobst Aquino*

*Thiago Falcão*

*Vitor Braga*

*Lucianna Furtado*



[www.e-compos.org.br](http://www.e-compos.org.br) | E-ISSN 1808-2599

Revista da Associação Nacional dos Programas de Pós-Graduação em Comunicação.

Brasília, Publicação contínua, 2024.

NBR 6023 (ABNT)

Indexada por DOAJ | [www.doaj.org](http://www.doaj.org)

Latindex | [www.latindex.unam.mx](http://www.latindex.unam.mx)

A revista E-Compós é a publicação científica em formato eletrônico da Associação Nacional dos Programas de Pós-Graduação em Comunicação (Compós). Lançada em 2004, tem como principal finalidade difundir a produção acadêmica de pesquisadores da área de Comunicação, inseridos em instituições do Brasil e do exterior.

## **Comissão Editorial**

### **Laura Guimarães Corrêa**

Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil

### **Maria Clara Aquino**

Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, Rio Grande do Sul, Brasil

### **Thiago Falcão**

Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, Paraíba, Brasil

### **Vitor Braga**

Universidade Federal de Alagoas, Maceió, Alagoas, Brasil

## **Conselho Científico**

### **Miriam de Souza Rossini**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil

### **Rafael Grohmann**

University of Toronto, Toronto, Ontário, Canadá

### **Thaiane Moreira de Oliveira**

Universidade Federal Fluminense, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil

## Conselho Editorial

### **André Azevedo da Fonseca**

Universidade Estadual de Londrina, Londrina, Paraná, Brasil

### **Alan Cesar Belo Angeluci**

Universidade Municipal de São Caetano do Sul, São Caetano do Sul, São Paulo, Brasil

### **Alexandre Schirmer Kieling**

Universidade Católica de Brasília, Brasília, Distrito Federal, Brasil

### **Ana Regina Barros Rêgo Leal**

Universidade Federal do Piauí, Teresina, Piauí, Brasil

### **Anna Cristina Pertierra**

Western Sydney University, Sydney, New South Wales, Austrália

### **Bruna Aucar**

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

### **Bruno Bernardo de Araújo**

Universidade Federal de Mato Grosso, Cuiabá, Mato Grosso, Brasil

### **Bushra Hameedur Rahman**

University of the Punjab, Lahore, Paquistão

### **Camila Escudero**

Universidade Metodista de São Paulo, São Bernardo do Campo, São Paulo, Brasil

### **Carlos Del Valle Rojas**

Universidad de La Frontera, Temuco, Chile

### **Carlos Eduardo Franciscato**

Universidade Federal de Sergipe, São Cristóvão, Sergipe, Brasil

### **Carlos Frederico de Brito d'Andréa**

Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil

### **Caroline Kraus Luvizotto**

Universidade Estadual Paulista, Bauru, São Paulo, Brasil

### **Cíntia Xavier**

Universidade Estadual de Ponta Grossa, Ponta Grossa, Paraná, Brasil

### **Cristiane Freitas Gutfreind**

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil

### **Cristiano Max Pereira Pinheiro**

Universidade Feevale, Novo Hamburgo, Rio Grande do Sul, Brasil

### **Danila Gentil Rodriguez Cal Lage**

Universidade Federal do Pará, Belém, Pará, Brasil

### **Dóris Martínez Vizcarrondo**

Universidad de Puerto Rico Mayagüez, Mayagüez, Porto Rico

### **Egle Muller Spinelli**

Escola Superior de Propaganda e Marketing, São Paulo, São Paulo, Brasil

### **Elisa Reinhardt Piedras**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil

### **Elvira Gomes dos Reis Freitas**

Universidade de Cabo Verde, Praia, Cabo Verde

### **Emmanuel Ferreira**

Universidade Federal Fluminense, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil

### **Erick Torrico**

Universidad Andina Simón Bolívar, Sucre, Bolívia

### **Esther Imperio Hamburger**

Universidade de São Paulo, São Paulo, São Paulo, Brasil

### **Fabio La Rocca**

Université Paul-Valéry Montpellier 3, Montpellier, França

### **Felipe Tavares Paes Lopes**

Universidade de Sorocaba, Sorocaba, São Paulo, Brasil

### **Fellipe Sá Brasileiro**

Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, Paraíba, Brasil

### **Fernanda Martinelli**

Universidade de Brasília, Brasília, Distrito Federal, Brasil

**Francisco Paulo Jamil Almeida Marques**

Universidade Federal do Paraná, Curitiba, Paraná, Brasil

**Francisco Sierra Caballero**

Centro Internacional de Estudios Superiores de  
Comunicación para América Latina, Quito, Equador

**Gabriel Sausen Feil**

Universidade Federal do Pampa, São Borja, Rio Grande do  
Sul, Brasil

**Gabriela Borges Martins Caravela**

Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora,  
Minas Gerais, Brasil

**Germán Rey Beltrán**

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colômbia

**Gustavo Daudt Fischer**

Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo,  
Rio Grande do Sul, Brasil

**Gustavo Hernández Díaz**

Universidad Central de Venezuela, Caracas, Venezuela

**Heidi Figueroa Sarriera**

Universidad de Puerto Rico, San Juan, Porto Rico

**Ignacio Aguaded**

Universidad Huelva, Huelva, Espanha

**Janaine Sibelle Freires Aires**

Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal,  
Rio Grande do Norte, Brasil

**Jeder Janotti**

Universidade Federal de Pernambuco, Recife, Pernambuco,  
Brasil

**Joana Belarmino de Sousa**

Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, Paraíba, Brasil

**João Carlos Ferreira Correia**

Universidade da Beira Interior, Covilhã, Portugal

**Jonathan Cohen**

Universidade de Haifa, Haifa, Israel

**José Benjamim Picado**

Universidade Federal Fluminense, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil

**José Claudio Siqueira Castanheira**

Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, Ceará, Brasil

**Julián Durazo Hermann**

Université du Québec à Montreal, Montreal, Québec, Canadá

**Karla Yolanda Covarrubias**

Universidad de Colima, Colima, México

**Laura Storch**

Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, Rio  
Grande do Sul, Brasil

**Letícia Cardoso**

Universidade Federal do Maranhão, Imperatriz, Maranhão, Brasil

**Liana Vidigal Rocha**

Universidade Federal do Tocantins, Palmas, Tocantins, Brasil

**Ling Chen**

Hong Kong Baptist University, Hong Kong, China

**Luiz Alberto de Farias**

Universidade de São Paulo, São Paulo, São Paulo, Brasil

**Luiz Antonio Signates Freitas**

Universidade Federal de Goiás, Goiânia, Goiás, Brasil

**Luiz Carlos Pinto da Costa Júnior**

Universidade Católica de Pernambuco, Recife, Pernambuco, Brasil

**Luiza Lusvarghi**

Universidade Estadual de Campinas, Campinas, São Paulo, Brasil

**Marcelo Carvalho da Silva**

Universidade Tuiuti do Paraná, Curitiba, Paraná, Brasil

**Marcio de Vasconcellos Serelle**

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo  
Horizonte, Minas Gerais, Brasil

**Maria Elena Hernández Ramirez**

Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México

**Marta Regina Maia**

Universidade Federal de Ouro Preto, Mariana, Minas Gerais, Brasil

**Maria Teresa Quiroz**

Universidad de Lima, Lima, Peru

**Marina Poggi**

Universidad Nacional de Quilmes, Quilmes, Argentina

**Micael Herschmann**

Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

**Mirta Varela**

Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

**Nadja Vladi Cardoso Gumes**

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Cruz das Almas, Bahia, Brasil

**Neyla Graciela Pardo Abril**

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colômbia

**Nuno Manna Nunes Côrtes Ribeiro**

Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, Minas Gerais, Brasil

**Olga Guedes Bailey**

Nottingham Trent University, Nottingham, Inglaterra, Reino Unido

**Pablo Nabarrete Bastos**

Universidade Federal Fluminense, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil

**Paolo Peverini**

LUISS Guido Carli, Roma, Itália

**Patricia Rebello da Silva**

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

**Paško Bilić**

Institute for Development and International Relations, Zagreb, Croácia

**Rafael Bellan Rodrigues de Souza**

Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, Espírito Santo, Brasil

**Ramon Bezerra Costa**

Universidade Federal do Maranhão, São Luís, Maranhão, Brasil

**Raquel Ritter Longhi**

Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Santa Catarina, Brasil

**Rosario Sanchéz Vilela**

Universidad Católica del Uruguay, Montevideu, Uruguai

**Saima Saeed**

Jamia Millia Islamia, Nova Déli, Índia

**Samuel José Holanda de Paiva**

Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, São Paulo, Brasil

**Sara Brandellero**

Leyden University, Leiden, Holanda

**Sheila Schvarzman**

Universidade Anhembi Morumbi, São Paulo, São Paulo, Brasil

**Simone Luci Pereira**

Universidade Paulista, São Paulo, São Paulo, Brasil

**Sun Sun Lim**

Singapore University of Technology and Design, Singapura, Singapura

**Vicky Mayer**

Tulane University, Nova Orleans, Louisiana, Estados Unidos da América

**Vilso Junior Santi**

Universidade Federal de Roraima, Boa Vista, Roraima, Brasil

**Yamile Haber Guerra**

Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba



## Consultores Ad Hoc

**Ademilde Silveira Sartori**

Universidade do Estado de Santa Catarina

**Alessandra Maia**

Fundação Getulio Vargas

**Alexandre Kieling**

Universidade Católica de Brasília

**Ana Carolina Damboriarena Escosteguy**

Universidade Federal de Santa Maria

**Ana Carolina Vímieiro**

Universidade Federal de Minas Gerais

**Ana Regina Barros Rego Leal**

Universidade Federal do Piauí

**Anderson Ortiz**

Universidade Federal Fluminense

**Anderson Santos**

Universidade Federal de Alagoas

**André Azevedo da Fonseca**

Universidade Estadual de Londrina

**André Mintz**

Universidade Federal de Minas Gerais

**Andrea França**

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

**Andressa Kikuti Dancosky**

Universidade Federal de Santa Catarina

**Andrielle Cristina Moura Mendes Guilherme**

Fundação Oswaldo Cruz

**Angela Cristina Salgueiro Marques**

Universidade Federal de Minas Gerais

**Antônio Carlos Souza**

Escola Superior de Propaganda e Marketing

**Ariane Diniz Holzbach**

Universidade Federal Fluminense

**Beatriz Polivanov**

Universidade Federal Fluminense

**Benjamim Picado**

Universidade Federal Fluminense

**Brenda Menine**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Breno Reis**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Bruna Aucar**

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

**Camila Escudero**

Universidade Metodista de São Paulo

**Camila Freitas**

Universidade Federal da Paraíba

**Camilla Quesada Tavares**

Universidade Federal do Maranhão

**Carlos Frederico de Brito d'Andréa**

Universidade Federal de Minas Gerais

**Celia Regina Trindade Amorim**

Universidade Federal do Pará

**Cíntia Xavier**

Universidade Estadual de Ponta Grossa

**Cláudia Nonato**

Universidade de São Paulo

**Cynthia Miranda**

Universidade Federal do Tocantins

**Daniel Meirinho**

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

**Daniela Maria Schmitz**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Danilo Rothberg**

Universidade Estadual Paulista

**Deivison Campos**

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

**Dennis de Oliveira**

Universidade de São Paulo

**Diógenes Lycarião**

Universidade Federal do Ceará

**Diogo Lopes de Oliveira**

Universidade Federal de Campina Grande

**Dione Moura**

Universidade de Brasília

**Dôuglas Aparecido Ferreira**

Universidade Federal de Minas Gerais

**Eduardo Campos Pellanda**

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

**Eduardo Zilles Borba**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Egle Spinelli**

Escola Superior de Propaganda e Marketing

**Felipe Simão Pontes**

Universidade Estadual de Ponta Grossa

**Fernando do Nascimento Gonçalves**

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

**Fernando Egert**

Universidade Federal Fluminense

**Fernando Resende**

Universidade Federal Fluminense

**Francieli Rebelatto**

Universidade Federal da Integração Latino-Americana

**Francisco Leite**

Universidade de São Paulo

**Frederico Oliveira**

Universidade Federal da Bahia

**Gabriela Borges**

Universidade Federal de Juiz de Fora

**Gabriela Machado Ramos de Almeida**

Centro Universitário Ritter dos Reis

**Gerson Luiz Martins**

Universidade Federal do Mato Grosso do Sul

**Giovana Mesquita**

Universidade Federal de Pernambuco

**Gloria Rabay**

Universidade Federal da Paraíba

**Greice Schneider**

Universidade Federal de Sergipe

**Hildo Silva Neto**

Universidade Católica de Pernambuco

**Inesita Soares de Araújo**

Fundação Oswaldo Cruz

**Ivan Mussa**

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

**Janaine Aires**

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

**Joana Belarmino de Sousa**

Universidade Federal da Paraíba

**Jorge Cunha Cardoso Filho**

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

**José Cláudio Siqueira Castanheira**

Universidade Federal de Santa Catarina

**Jose Luiz Aidar Prado**

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

**José Messias**

Universidade Federal do Maranhão

**Josenildo Luiz Guerra**

Universidade Federal de Sergipe

**Kérley Winqes**

Universidade Federal de Juiz de Fora

**Laura Strelow Storch**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Laura Wottrich**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Liana Vidigal Rocha**

Universidade Federal do Tocantins

**Lídia Ramires**

Universidade Federal de Alagoas

**Lucas Afonso Sepulveda**

Universidade Federal de Minas Gerais

**Luciana Coutinho Souza**

Universidade de Sorocaba

**Luciana de Oliveira**

Universidade Federal de Minas Gerais

**Lucianna Furtado**

Universidade Federal de Minas Gerais

**Ludmila Moreira Macedo de Carvalho**

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

**Luis Carlos Pinto**  
Universidade Católica de Pernambuco

**Luis Mauro Sá Martino**  
Faculdade Cásper Líbero

**Luiz Antonio Mousinho Magalhães**  
Universidade Federal da Paraíba

**Luiz Signates**  
Universidade Federal de Goiás

**Luiza Carolina dos Santos**  
Fundação Getulio Vargas

**Magno Medeiros**  
Universidade Federal de Goiás

**Maiara Garcia Orlandini**  
Universidade Federal do Paraná

**Marcelo Alves dos Santos Júnior**  
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

**Marcelo Träsel**  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Márcia Maria Cruz**  
Universidade Federal de Minas Gerais

**Márcio de Vasconcellos Serelle**  
Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

**Marco Antônio Bin**  
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

**Messiluce Hansen**  
Universidade Federal de Sergipe

**Micael Maiolino Herschmann**  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

**Miriam de Souza Rossini**  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Mirna Tonus**  
Universidade Federal de Uberlândia

**Moisés Sbardelotto**  
Universidade do Vale do Rio dos Sinos

**Nair Prata**  
Universidade Federal de Ouro Preto

**Nealla Valentim Machado**  
Universidade Federal do Mato Grosso

**Nísia Martins Rosário**  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Nuno Manna**  
Universidade Federal da Bahia

**Pablo Nabarrete Bastos**  
Universidade Federal Fluminense

**Patricia Furtado Mendes Machado**  
Universidade Federal Rio de Janeiro

**Patricia Rebello da Silva**  
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

**Paula Paes**  
Universidade Federal da Paraíba

**Pedro Aguiar**  
Universidade Federal Fluminense

**Priscila Medeiros**  
Universidade Federal de Alagoas

**Rafael Bellan Rodrigues de Souza**  
Universidade Federal do Espírito Santo

**Rafael Medeiros**  
Universidade Federal de Santa Maria

**Raquel Ritter Longhi**  
Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

**Renata Barreto Malta**  
Universidade Federal de Sergipe

**Renata Pitombo Cidreira**  
Universidade Federal do Recôncavo da Bahia

**Roberto Tietzmann**  
Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

**Rodrigo Carreiro**  
Universidade Federal de Pernambuco

**Rogério Christofoletti**  
Universidade Federal de Santa Catarina

**Ronaldo Cesar Henn**  
Universidade do Vale do Rio dos Sinos

**Roseli Figaro**  
Universidade de São Paulo

**Simone Luci Pereira**  
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

**Simone Maria Andrade Pereira de Sá**  
Universidade Federal Fluminense

**Sofia Cavalcanti Zanforlin**  
Universidade Federal de Pernambuco

**Sonia Aguiar**  
Universidade Federal de Sergipe

**Soraya Barreto Januário**  
Universidade Federal de Pernambuco

**Tais Seibt**  
Universidade do Vale do Rio dos Sinos

**Tarcízio Macedo**  
Universidade Federal Fluminense

**Tatiana Maria Galvão Dourado**  
Universidade Federal da Bahia

**Terezinha Silva**  
Universidade Federal de Santa Catarina

**Thaiane Moreira de Oliveira**  
Universidade Federal Fluminense

**Tiago Heliodoro Nascimento**  
Universidade de São Paulo

**Vander Casaqui**  
Universidade Metodista de São Paulo

**Vânia Maria Torres Costa**  
Universidade Federal do Pará

**Verônica Soares**  
Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

**Víctor Pires**  
Universidade Federal de Alagoas

**Viktor Chagas**  
Universidade Federal Fluminense

**Wanderley Anchieta**  
Universidade Federal Fluminense

**Willian Fernandes Araújo**  
Universidade de Santa Cruz do Sul

**Yuri Garcia**  
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

# /expediente

## **Equipe de editoração**

### **Lucianna Furtado**

Assistente Editorial

### **Bruni Emanuele Fernandes**

Revisão e preparação textual

### **Carlos Eduardo Nunes**

Projeto gráfico e diagramação

### **Lepidus Tecnologia**

Suporte técnico

# compos

Associação Nacional dos Programas  
de Pós-graduação em Comunicação

## **COMPÓS - [www.e-compos.org.br](http://www.e-compos.org.br)**

Associação Nacional dos Programas  
de Pós-Graduação em Comunicação

## **GESTÃO 2023–2025**

### **Mozahir Salomão Bruck (PUC-MG)**

Presidente

### **Valquíria Michela John (UFPR)**

Vice-presidente

### **Vilso Júnior Chierentin Santi (UFRR)**

Secretário-Geral

### **Danilo Rothberg (UNESP)**

Diretor Científico

### **Juliana Fernandes Teixeira (UFPI)**

Diretora Financeira

## **CONTATO**

[revistaecompos@compos.org.br](mailto:revistaecompos@compos.org.br)